**LOCALISATION DE L’ÉDIFICE**

Département :

Nom de la commune :

Nom de l’édifice :

Adresse ou lieu-dit :

Coordonnées GPS, si possible :

Église (répondre oui ou non et indiquer la dédicace) :

Chapelle (répondre oui ou non et indiquer la dédicace) :

Autres (cathédrale, oratoire, salle capitulaire, cloître…) :

**LOCALISATION DES PEINTURES** (répondre oui ou non, indiquer mur ou voûte pour la localisation précise et, si c’est possible, l’orientation : nord, sud, est, ouest)

Porche :

Nef :

Transept :

Chapelle :

Chœur :

Sacristie :

Crypte :

Autres :

**SURFACE DES PEINTURES**

Moins de 10 m2

Entre 20 et 50 m2

Plus de 50 m2

**ÉTAT DE CONSERVATION DES PEINTURES** (répondre par oui ou non)

Partiellement cachées par des badigeons :

En mauvais état :

En bon état :

Restaurées :

**ICONOGRAPHIE DES PEINTURES** (Facultatif, indiquer oui ou non et des précisions sur les scènes représentées si cela vous est possible)

Représentations de la vie du Christ et de la Vierge :

Représentations de saints :

Héraldique (armoiries, litre funéraire) :

Croix de consécration :

Ornement (géométrique et/ou végétal) à préciser :

Autre

**DATATION DES PEINTURES** (répondre par oui ou non), ce champ est facultatif

Médiévales (11e au 15e)

Modernes (16e au 18e)

Contemporaines (19e)

Contemporaines (20e, 21e)

**TEXTE LIBRE** (vous pouvez ajouter un commentaire)

**PHOTOGRAPHIES**

Joindre des vues d’ensemble et de détails des peintures, au minimum 2.

Acceptez-vous que ces photographies soient utilisées par le GRPM ? répondre par oui ou non

Les réponses sont à envoyer à l’adresse courriel dédiée : [**grpmlimousin@gmail.com**](mailto:grpmlimousin@gmail.com).

Christine Leduc-Gueye et Christian Davy chargés de recueillir les données des questionnaires répondront aux contributeurs.

**Carte de localisation des sites inventoriés en Creuse**

**Une image contenant texte, carte

Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ordre** | **Commune** | **Édifice** | **Période** | **Type de décor** |
| 1 | Ahun | église | Moyen Âge | Ornemental  Figuré |
| 2 | Ajain | église | Moyen Âge  Contemporain XIXe | Ornemental |
| 3 | Alleyrat | église | Moyen Âge | Ornemental |
| 4 | Anzème | église | Moderne | Ornemental  Héraldique |
| 5 | Arrènes | église | Moyen Âge | Ornemental  Figuré  Héraldique |
| 6 | Aubusson  Place Saint-Jean | chapelle | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 7 | Auge | église | Moyen Âge  Contemporain XIXe | Figuré  Ornemental |
| 8 | Auzances | église | Contemporain XXe | Figuré |
| 9 | Banize | église | Moyen Âge | Figuré |
| 10 | Basville | église | Contemporain XXe | Figuré |
| 11 | Bétête  Prébenoît | logis abbatial | Moderne | Ornemental |
| 12 | Blessac | église | Contemporain XIXe | Figuré |
| 13 | Bourganeuf | église | Moyen Âge ?  Contemporain XIXe | Ornemental |
| 14 | Boussac | église | Moyen Âge  Moderne  Contemporain XIXe | Figuré |
| 15 | Boussac-Bourg | église | Moyen Âge | Figuré |
| 16 | Budelière  Le Châtelet | église | Moyen Âge | Figuré |
| 17 | Bussière-Dunoise | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 18 | Bussière-Madeleine | église | Moyen Âge | Figuré |
| 19 | Bussière-Nouvelle  Blavepeyre | église | Moderne | Figuré |
| 20 | Chambonchard | église | Moyen Âge  Contemporain XIXe | Figuré  Ornemental |
| 21 | Le Chambon-sur-Voueize | église | Moyen Âge ? | Ornemental  Figuré  Héraldique |
| 22 | Chard | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 23 | Châtelus-Malvaleix | église | Contemporain XIXe | Accompagnement |
| 24 | Chavanat | église | Contemporain XIXe | Figuré  Ornemental |
| 25 | Chénérailles | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré |
| 26 | Cheniers | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 27 | Clairavaux | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Ornemental  Héraldique |
| 28 | Clugnat | église | Moyen Âge  Moderne  Contemporain XIXe | Figuré  Ornemental  Héraldique |
| 29 | Colondannes | église | Moyen Âge  Moderne  Contemporain XIXe | Figuré  Ornemental |
| 30 | Crocq | église Saint-Éloi | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 31 | Faux-la-Montagne | église | Contemporain XIXe | Polychromie |
| 32 | Felletin | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Ornemental |
| 33 | Fresselines  Les Forges | chapelle | Moderne | Figuré  Ornemental |
| 34 | Fursac | Église Saint-Pierre | Moyen Âge | Figuré  Ornemental |
| 35 | Fursac | église Saint-Étienne | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 36 | Fursac  Paulhac, commanderie | chapelle | Moyen Âge | Ornemental |
| 37 | Gartempe | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré |
| 38 | Genouillac | église | Moderne  Contemporain XIXe | Ornemental  Héraldique |
| 39 | Glénic | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Héraldique |
| 40 | Grand-Bourg | église | Moyen Âge  Contemporain XIXe | Ornemental |
| 41 | Gouzon  Les Forges | chapelle | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Ornemental |
| 42 | Gouzon | église | Moyen Âge | Ornemental  Figuré |
| 43 | Issoudun-Létriex | église | Moderne | Figuré |
| 44 | Jouillat | église | Moyen Âge | Figuré |
| 45 | La Celle-Dunoise | église | Moderne | Figuré |
| 46 | La Chapelle-Baloue | église | Moderne | Héraldique |
| 47 | La Chaussade | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 48 | La Courtine | église | Contemporain XXe | Ornemental |
| 49 | La Saunière | église | Moyen Âge  Contemporain XIXe | Ornemental |
| 50 | La Souterraine | église | Moyen Âge | Ornemental |
| 51 | Ladapeyre | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 52 | Lavaufranche  Commanderie | chapelle | Moyen Âge | Figuré  Ornemental |
| 53 | Lioux-les-Monges | église | Contemporain XXe | Figuré |
| 54 | Lizières | église | Moyen Âge | Sondages |
| 55 | Magnat-l'Étrange | église | Moyen Âge  Moderne | Ornemental  Figuré |
| 56 | Mainsat | église | Contemporain XIXe | Figuré |
| 57 | Maisonnisses | église | Moderne | Figuré |
| 58 | Malleret-Boussac | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Héraldique |
| 59 | Malleret-Boussac  Champeix | église | Moderne | Héraldique |
| 60 | Mourioux-Vieilleville | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 61 | Naillat | église | Moyen Âge  Contemporain XIXe | Ornemental |
| 62 | Nouhant | église | Moderne | Figuré  Ornemental |
| 63 | Nouzerines | église | Moyen Âge | Figuré |
| 64 | Parsac | église | Moyen Âge | Ornemental |
| 65 | Peyrat-la-Nonière | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 66 | Peyrat-la-Nonière  Bonlieu, abbaye | abbatiale | Moyen Âge | Croix de consécration |
| 67 | Pionnat | église | Moyen Âge  Contemporain XIXe | Ornemental |
| 68 | Pontcharraud | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 69 | Roches | église | Moyen Âge | Ornemental |
| 70 | Sagnat | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Ornemental  Héraldique |
| 71 | Saint-Agnant-de-Versillat | église | Moyen Âge ?  Moderne  Contemporain XIXe | Ornemental |
| 72 | Saint-Amand-Jartoudeix | église | Moderne | Héraldique |
| 73 | Saint-Chabrais  Étangsannes | château | Moderne | Ornemental  Figuré |
| 74 | Saint-Dizier-la-Tour | église | Moderne | Figuré  Ornemental |
| 75 | Saint-Dizier-les-Domaines | église | Moderne | Figuré |
| 76 | Saint-Domet  La Croix-au-Bost, commanderie | chapelle | Moyen Âge | Figuré  Ornemental |
| 77 | Sainte-Feyre | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Héraldique |
| 78 | Saint-Fiel | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Ornemental  Héraldique |
| 79 | Saint-Frion | église | Moyen Âge - Contemporain XIXe | Figuré  Ornemental |
| 80 | Saint-Georges-Nigremont | église | Moyen Âge ?  Moderne | Ornemental  Héraldique |
| 81 | Saint-Germain-Beaupré | église | Moderne | Héraldique |
| 82 | Saint-Germain-la-Brégère | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 83 | Saint-Goussaud | église | Moyen Âge ? | Héraldique |
| 84 | Saint-Loup | église | Moderne | Figuré  Héraldique |
| 85 | Saint-Marien | église | Moyen Âge | Figuré |
| 86 | Saint-Martin-Sainte-Catherine | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Ornemental  Héraldique |
| 87 | Saint-Pardoux-le-Neuf | église | Moderne | Figuré  Ornemental |
| 88 | Saint-Pardoux-les-Cards, Villemonteix | château | Moyen Âge | Ornemental |
| 89 | Saint-Priest-la-Plaine | église | Moyen Âge | Figuré |
| 90 | Saint-Quentin-la-Chabanne | église | Moderne  Contemporain XIXe | Ornemental  Dalles funéraires peintes |
| 91 | Saint-Sébastien | église | Contemporain XIXe | Ornemental  Héraldique |
| 92 | Saint-Sulpice-le-Dunois | église | Moyen Âge | Ornemental |
| 93 | Saint-Sylvain-Bellegarde | église | Moderne | Figuré |
| 94 | Saint-Yriex-la-Montagne | église | Contemporain XIXe | Ornemental  Figuré |
| 95 | Saint-Yriex-les-Bois | église | Moyen Âge  Moderne | Figuré  Ornemental |
| 96 | Sardent | église | Moderne | Figuré |
| 97 | Sous-Parsat | église | Contemporain XXe | Abstraction figurative |
| 98 | Toulx-Sainte-Croix | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 99 | Vareilles | église | Contemporain XIXe | Ornemental |
| 100 | Vidaillat | église | Moyen Âge | Ornemental |
| 101 | Villard | église | Moderne | Figuré |

Christine Leduc-Gueye et Christian Davy

Membres fondateurs du GRPM

Août 2025

[**grpmlimousin@gmail.com**](mailto:grpmlimousin@gmail.com)