



## Peintures murales et ordres mendiants dans les Hautes-Alpes au Moyen Âge

Les Hautes-Alpes disposent d'un patrimoine exceptionnel d'une vingtaine de sites de peintures murales religieuses médiévales. Exceptionnel pour deux raisons : son homogénéité chronologique et sa cohérence stylistique d'une part (les peintures ont été réalisées entre 1430 et 1530) ; le contexte socioculturel qui a présidé à leur création, d'autre part (celui d'une reconquête des esprits initiée et favorisée par les archevêques d'Embrun).

Pour cette nouvelle édition des *Journées*, il s'agira précisément de s'interroger sur le rôle joué par les ordres mendiants, et singulièrement les Franciscains fortement présents à Embrun et Briançon depuis le XIVe siècle, dans les choix iconographiques. Comment ces peintures s'articulent-elles avec les thèmes privilégiés par leurs prédications ? Comment ces choix d'images cherchaient-ils à influencer les « hérétiques » Vaudois que, par ailleurs, ils pourchassaient ?

La conférence donnera une large place à des chercheurs des pays limitrophes qui s'intéressent au patrimoine des Hautes-Alpes. Elle sera complétée par des « conférences au pied des peintures » faisant découvrir les trésors présents sur les murs de l'actuel office du tourisme d'Embrun et ceux de l'Eglise des Cordeliers de Briançon.

Les 24 et 25 juin 2024. Conférence à L'Argentière-la-Bessée  
Foyer culturel, place de la mairie.



## 2èmes journées PEINTURES MURALES médiévales des Hautes-Alpes

Lundi 24 juin  
Mardi 25 juin  
2024

**L'Argentière-la-Bessée - Embrun - Briançon**

Journées organisées par l'association Travers'Arts avec le soutien de



## Programme des journées

### Lundi 24 juin - 9 heures - Conférences

L'Argentière-la-Bessée – Foyer culturel, place de la mairie

#### **Denise Zaru - Le rôle des ordres mendiants dans les iconographies peintes dans les Alpes occidentales (Hautes-Alpes et sphère italique)**

*Docteure en histoire de l'art, spécialiste de la peinture italienne de la fin du Moyen Âge, Denise Zaru est chercheuse associée à l'université de Lausanne.*

#### **Marianne Cailloux - Motifs moraux et ordres mendiants : les images peintes au service d'une stratégie confessionnelle spécifique au Briançonnais ?**

*Docteure en histoire culturelle du Moyen Âge, spécialiste de la peinture murale alpine, Marianne Cailloux est maîtresse de conférences à l'université de Lille.*

#### **Marco Fratini et Simone Bonicatto - Les ateliers de peintres piémontais à Embrun. Les peintures de l'église des Cordeliers et des sites alentour.**

*Archiviste-paléographe et bibliothécaire auprès de la Bibliothèque Vaudoise de Torre Pellice, Marco Fratini, spécialiste des vaudois et des peintres piémontais est l'auteur de nombreux articles et ouvrages sur la propagande visuelle, les manuscrits alpins, les chapelles peintes.*

*Doctorant à l'université de Genève, Simone Bonicatto est spécialiste de la peinture de la fin du Moyen Âge.*

#### **Luca Patria - Une faille inquisitoriale. Le Dauphiné médiéval dans les diocèses de Turin et d'Embrun et les ordres mendiants**

*Luca Patria est archiviste-paléographe diplômé d'état auprès de l'Archivio di Stato de Turin, auteur notamment de nombreux articles sur les Vaudois.*

**12H30 Buffet**

### Lundi 24 juin - 14 heures - Conférences suite et échanges :

#### **Yannick Frizet - L'iconographie de saint Antoine de Padoue dans la 2eme chapelle latérale du couvent des Cordeliers d'Embrun (mi XVe et 1ere moitié XVIe)**

*Docteur en histoire de l'art médiéval, spécialiste de la peinture murale des Alpes maritimes, Yannick Frizet est chercheur associé à l'université d'Aix-Marseille*

**15 heures - Départ en car vers Embrun**

**15 heures 45 - Conférence au pied des peintures**

**Visite des locaux de l'Office du tourisme d'Embrun (anciennes chapelles des Cordeliers) par le service du patrimoine.**

### Mardi 25 juin

**10 heures - Conférence au pied des peintures**

**Visite de l'église des Cordeliers de Briançon par le service du patrimoine.**

**Rendez-vous sur place devant l'église des Cordeliers à Briançon**

Gratuit

Inscription obligatoire afin de faciliter l'organisation du déjeuner et du transport

Par email : [peinturesmurales05@laposte.net](mailto:peinturesmurales05@laposte.net)