

Matinée

9h-9h30 Accueil

Modérateur : Abbé Bruno Martin

9h30 : Les décors non figuratifs du XIV^e s. de l'église médiévale de la chartreuse de Sainte-Croix-en-Jarez (42)

Mathilde Duriez

10h : Les décors en trompe l'œil de l'hôtel du Chamarié, Lyon (69)

Charlotte Gaillard et Cécile Graven

10h30 : discussion et pause

11h : Redécouverte de la peinture médiévale du prieuré de Lunay (41) : héraldique et ornements

Amaëlle Marzais et Emeline Marot

11h30 : La place de l'emblématique dans le décor peint de la maison médiévale

Térence Le Deschault de Monredon

12h00 : discussion

12h20 repas dans le cloître

VENDREDI 28 JUIN 2024 XIII ÈME COLLOQUE BIENNAL DE POMMIERS EN FOREZ (42)

LES DÉCORS

Signes de pouvoir laïcs et religieux

Modératrice : Chantal Delomier

Après-midi

14h : Le triomphe de la mort comme allégorie du péché, Pise (Italie)

Lara Breuilh

14h 30 : L'influence tibétaine dans les décors et les peintures de la Chine et de l'Asie centrale (VIII^e – XVIII^e s.)

Jean-Rémy Bure

15h : discussion et pause

15h30 : Changement de décor : la transformation des églises à la suite du Concile de Trente, à travers des exemples Foréziens.

Abbé Bruno Martin

16h : discussion et conclusions du colloque Abbé Bruno Martin

BULLETIN D'INSCRIPTION 2024

M. Mme.

.....
Adresse postale

.....

.....
Tel. 06.....

@dresse électronique

.....

Participera au colloque de Pommiers-en-Forez (42)

Tarifs

Inscription individuelle : 20 €

Inscription par couple : 30 €

Tarif réduit : 15 € étudiants, habitants et membres de ACP

Réservation du repas : 18 €

Les inscriptions accompagnées du règlement sont à adresser par courrier à :

Monsieur Jean Coquatrix

Association Culturelle de Pommiers

Les Crevants 42260 Pommiers-en-Forez

Renseignements

04 77 65 46 22 Prieuré de Pommiers

06 30 68 33 50 Chantal Delomier

chantal-delomier@orange.fr

LISTE DES INTERVENANTS

Lara Breuilh

Chercheuse en Histoire de l'art et Littératures comparées à Sorbonne-Université

Jean-Remy Bure

Ancien professeur à l'Université du Peuple de Pékin

Mathilde Duriez

Archéologue chercheur, Inrap, UMR 5138 Institut national de recherches archéologiques préventives

Charlotte Gaillard

Archéologue chercheur, SAVL, UMR 5138 Service archéologique de la ville de Lyon

Cécile Graven

Restauratrice en peintures murales

Térence Le Deschault de Monredon

Docteur en histoire de l'art, spécialiste du décor peint de la maison médiévale

Amaëlle Marzais

Maîtresse de conférences, Université Lyon 2, UMR 5138

Emeline Marot

Archéologue du bâti, Atemporelle

Abbé Bruno Martin

Historien, Recteur de la cathédrale Saint-Charles à Saint-Etienne

Pour vous rendre à Pommiers en Forez

En provenance de Lyon, Saint-Etienne et Clermont-Ferrand

Autoroute A72

- Sortie n°5 Saint-Germain-Laval

- Sortie n°33 Balbigny

En provenance de Roanne

- D8 en direction de Saint-Germain-Laval

- N7 puis N82 et D1 à partir de Balbigny

Le colloque se tient dans le réfectoire du prieuré où le nombre de places est limité
Les premières inscriptions sont prioritaires

Un exemplaire des Actes du colloque sera gracieusement offert aux participants

XIII^e COLLOQUE BIENNAL

DE POMMIERS-EN-FOREZ (42)

Vendredi 28 Juin 2024

Signes de pouvoir LES DÉCORS



*Manifestation organisée par l'Association
Culturelle de Pommiers-en-Forez
Avec le soutien du Conseil départemental
de la Loire*